

Over Het IJ Festival overtreft verwachtingen

Twee acteurs van stichting La Vie sur Terre brengen een groepje nietsvermoedende toeschouwers naar een oude sovjet-onderzeeër waarin zich de muziektheatervoorstelling 'Kursk' afspeelt. Tijdens een tocht door de buik van de duikboot zullen ze van dichtbij zien hoe de 118 bemanningsleden van het vergane schip hun laatste uren beleefd moeten hebben.

'Kursk', onder regie van Merlijn Twaalfhoven, is onderdeel van het Amsterdamse Over Het IJ Festival, dat vandaag zijn laatste week in gaat. Volgens woordvoerder Arjen Barel overtreffen de bezoekersaantallen van deze dertiende editie alle verwachtingen. Op de helft van het festival zijn al 3500 kaarten verkocht, hetzelfde aantal dat vorig jaar tijdens het hele evenement over de toonbank ging. „We gaan waarschijnlijk verdubbelen. En dat is goed nieuws”, aldus Barel gisteravond.

Voor volgend jaar is de organisatie van plan uit te pakken met meer locatietheater. De rauwe industriële omgeving van de NDSM-werf waarop het festival plaatsvindt, zal daarin dus een nog grotere rol spelen.

FOTO: HARM LUBBERS/LA VIE SUR TERRE

